COLLOQUES ET JOURNÉES D'ÉTUDES

Faiseurs et passeurs de patrimoine. XIXe-XXIe siècles

Le patrimoine en bouche : nouveaux appétits, nouvelles mythologies

Colloque international : littérature et publicité, de Balzac à Beigbeder

CULTURHISTO 2014 : journée d'études organisée par les doctorants du centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines avec le soutien de la Communauté d'Agglomération de Saint Quentin en Yvelines.

Les universités de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines et de Cergy-Pontoise organisent ce colloque international de deux jours pendant lesquels des chercheurs s'interrogeront sur les valeurs identitaires et patrimoniales de la nourriture, sur les modalités d'expression, d'échange et de circulation des productions culinaires.

La manifestation était accueillie dans le cadre prestigieux du Louvre par les Arts décoratifs qui gèrent des collections de publicité, d'art décoratif, de mode et de textile.